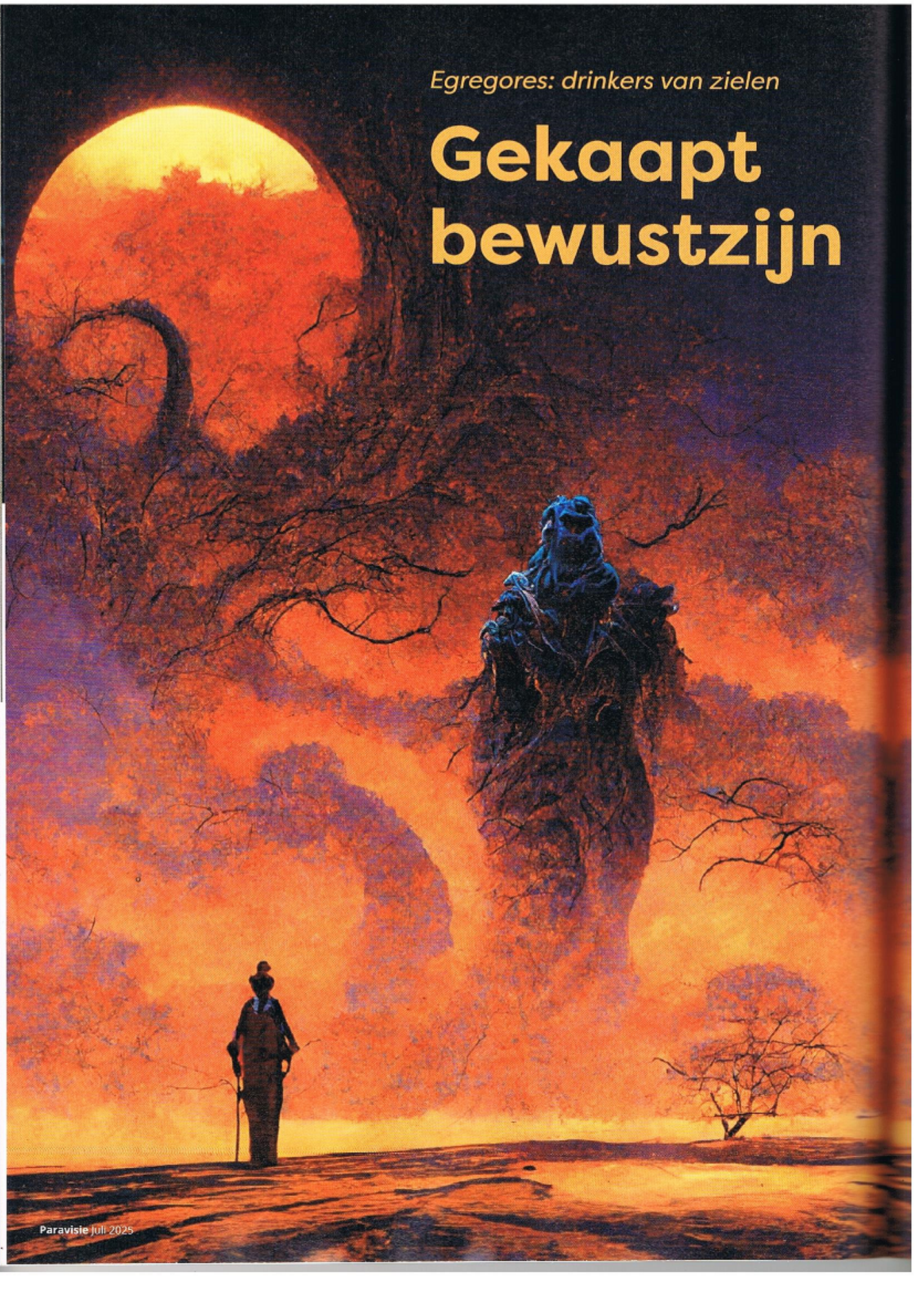




Egregores: drinkers van zielen

Gekaapt bewustzijn

In deze tijd valt het woord 'bewustzijn' vaak, ook in kringen waarin dat doorgaans geen gangbaar onderwerp is. Het bewustzijn staat in contact met het ik, heeft ervaringen, beleeft, beseft, neemt waar, ondergaat en zet aan tot handeling. Het kan beïnvloed worden, waardoor het in een andere staat-van-zijn belandt. Bijvoorbeeld door entiteiten die door gnostici 'archonten' genoemd werden. Een boze geest kan bepaalde zielen ook aantrekkelijk vinden en het menselijke blikveld verduisteren, hetgeen dan leidt tot een zieke bewustzijnstoestand die de indianen Wetiko noemen. Archonten en wetiko zijn termen die tegenwoordig al aardig ingeburgerd lijken te zijn. Maar heb je weleens van de egregores gehoord?

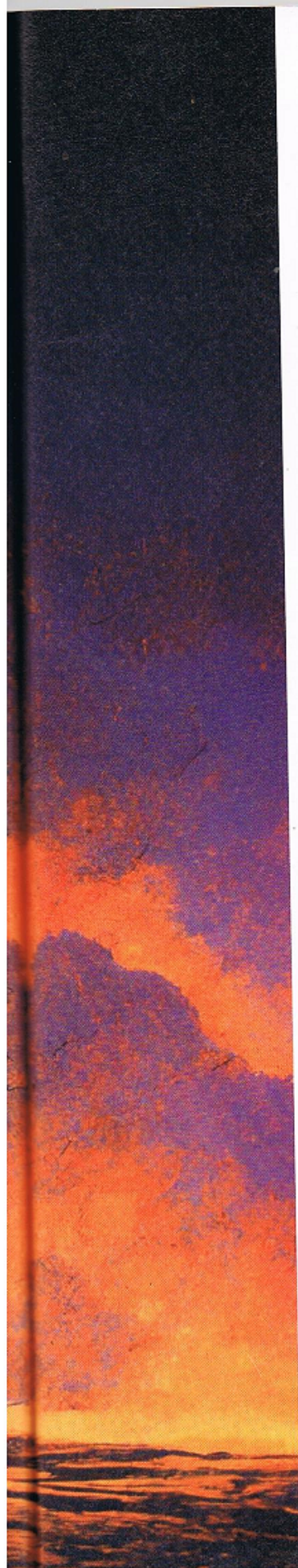
TEKST: DEMI H. QUINS

Een gekend occult fenomeen, waarvan kennis ver naar de achtergrond is verdrukt, heeft te maken met entiteiten die de 'egregores' worden genoemd. Ze mengen zich graag in de energie van een groepsmentaliteit, ras of beschaving en kunnen alleen maar in menigten ontstaan. De naam van deze entiteiten vindt een herkomst in de woordenschat van het hermetisme en ze zijn met name in Franse teksten veelvuldig beschreven. Kenmerkend is dat ze zich kunnen voeden met de vloeibare uitstromingen die met denkprocessen van mensen te maken hebben. Hiermee wordt een elektrische vloeistof bedoeld die door moderne Franse wetenschappers nog uitgebreid besproken werd in 1937. Deze wetenschappers wisten overigens dat wijsgeren uit de verre oudheid daar al kennis over hadden. Het betreft een vloeistof die gewoonlijk onze vitaliteit stuurt, reguleert en ons edelste vermogen is. Het ruïneren of hacken van die vloeistof is het doel waar de egregores zich op richten.

Kunstmatige wezens?

De egregores worden soms aangemerkt als kunstmatige wezens, omdat ze vanzelf uit geïntensiveerde psychische trillingen van gedachtekrachten kunnen ontstaan wanneer die op een dynamische manier met herhalingen worden aangewakkerd. Toch is dat niet helemaal als kunstmatig te beschouwen, omdat ook gemeld wordt dat ze zich vervolgens in ogenschijnlijk materiële hoedanigheden kunnen manifesteren, waardoor ze beter als een vorm van artificiële intelligentie kunnen worden gezien die al in voorbijgaande tijden gekend was. Ze behoren tevens tot een klasse van gevallen engelen, want ze zijn in oudere versies van het Boek van Henoch ook bij naam genoemd. Het was Henoch die leerde hoe de door egregores veroorzaakte wanorde op de aarde hersteld kon worden, namelijk door geen dieren te verslinden, geen bloed te vergieten, rechtvaardig te zijn en waarheid te dienen. Egregores worden beschouwd als een grote stimulerende kracht, die een generatie compleet kan uitputten. En daarmee houdt het niet op, want ze kunnen bij volgende generaties weer nieuw leven ingeblazen worden. In het verleden zou vaak met deze entiteiten gewerkt zijn, bijvoorbeeld tijdens het Romeinse Rijk. Juist omdat ze zich op een fysiek niveau kunnen materialiseren, zijn ze in staat allerlei acties van tegenkrachten te verstikken. Het werken

'De door egregores veroorzaakte wanorde kan hersteld worden door geen dieren te verslinden, geen bloed te vergieten, rechtvaardig te zijn en waarheid te dienen'



met deze entiteiten bloeide op in de Middeleeuwen en ze zijn veelbesproken in de aanloop naar de Tweede Wereldoorlog. Wie zich afvraagt hoe het toch mogelijk is dat mensen bereid zijn geweest om vuren op te porren om daarin katharen te verbranden of gedurende de Tweede Wereldoorlog als kampbewaarder op te treden, vindt een antwoord in teksten die gaan over de egregores. Het is geen informatie die snel voorhanden is, want het lijkt erop dat hun bestaan uit boeken gegumd is, alsof een heersende klasse liever niet langer wil dat we iets over ze leren.

'Momenten waarop egregores zijn ingezet, kenmerken zich door een event dat een heftige, onaangename reactie oproept'

Zwarte magiërs



Zij die werken met de egregores zijn zwarte magiërs. Aanvankelijk zouden slechts twaalf magiërs in de wereld dit gekund hebben. Victor Hugo schreef dat zij die de kunst kennen om deze wezens aan te roepen, een dolk giftig maken en oorlog als een heilige actie beschouwen. Daar waar paragnosten soms met hun geest-

tesoog demonen kunnen zien, zijn de egregores alleen waar te nemen door de magiërs die ze vormen. Het werken met deze demonische energieën gaat gepaard met een focus die zich richt op een object of onderwerp, denk bijvoorbeeld aan een virus of een stigmatiserend denkbeeld. Vervolgens beginnen de aangeroepen egregores zich te voeden met de vloeibare uitstromingen van denkprocessen van een menigte. De magiër zet doelbewust dit hele proces in werking, waarbij slachtoffers van zijn creatie de aan zijn wil onderworpen demonen zelf van voedsel gaan voorzien. Om de slachtoffers iets te geven, stelt de magiër hen nobele doelen in het vooruitzicht, zoals open grenzen, de toestemming om ergens binnen te mogen, het bieden van bescherming aan anderen of vrijheid in algemene zin. Dat bewust met de egregores wordt gewerkt, wordt ook duidelijk uit een citaat van een Franse radicale partij in februari 1933, dat te lezen is in *L'Écho de Bougie*. Daarin wordt Vrede in het vooruitzicht gesteld, maar schreef men: *'Het is noodzakelijk dat de gekozen leiders diep bezielde worden door dit idee, zodat het de stromingen creëert die in staat zijn de massa te beïnvloeden. [...] We weten dat een met geweld uitgedrukt idee egregoren vormt die in staat zijn een of meer individuen op afstand*

te beïnvloeden.' Politieke machten hebben doorgaans veel baat bij dit occulte fenomeen, maar dragen vooral zelf bij aan de vorming van deze wezens. Dat komt omdat politieke partijen vormen die uit groepen mensen bestaan met vaak eenzelfde oriëntatie of agenda.

Boem!

De stroom waaruit de egregores ontstaan, is krachtig en snel. De magiër heeft de entiteiten opzettelijk aan het werk gezet, maar de menigte is zich niet bewust van deze vorm van magie. Zodra de egregores zich manifesteren, worden ze direct machtiger dan wie dan ook die door hen bevangen raakt. Dat komt omdat deze entiteiten meteen beginnen te putten uit de energie van vele eenheden tegelijk. Middels een teweeggebrachte schok maken zij onmiddellijk slachtoffers, die gaan geloven in hun door de egregores geïmagineerde denkbeelden. Momenten waarop deze entiteiten in het verleden zijn ingezet, kenmerken zich allen door een event dat een heftige, onaangename reactie oproept. Juist dat aspect maakt dat veel slachtoffers blindelings gehoorzamen aan een geïmplementeerd narratief dat gekoppeld is aan het onderwerp waar de magiër zich op richt. Deze vorm van zwarte magie geeft blijk van een overvaltechniek en door de veelal dramatische aspecten van de schok worden velen makkelijker bestuurbaar. Ineens is er die sterke cultuurbeweging of wordt een krachtige golf van nieuwe denkbeelden geïmplementeerd. **Boem!** Door de inzet van egregores raakt een grote mensenmassa gelijktijdig verstrikt in een occulte keten die serieuze krachten bezit. De entiteiten dringen de ware groepsziel binnen en zorgen ervoor dat deze harmonisch afgestemd wordt op de doelen van de magiër. Het magische proces dat uitgevoerd wordt met deze entiteiten, gaat gepaard met de kracht van repetitie. De magiër voedt zijn creatie met herhalingen en maakt deze zo nog sterker. De eerste egregores zijn namelijk minder vitaal dan de tweede en derde versies, waardoor te stellen is dat de magiër steeds meer gezag krijgt. Zijn magie maakt slaven van hen die daar bevatelijk voor zijn, want ze worden ondergeschikten van de egregores. Wie bevatelijk is voor groepsdruk laat zich makkelijk vangen door deze wezens, die altijd waakzaam zijn, nooit slapen of rusten en continu in beweging zijn. De egregores denken en redeneren zelf niet, ze blijven trouw aan hun magische meester. Ze handelen alleen maar in termen van vooruitgang en zijn te vergelijken met een auto die blijft rijden omdat deze van brandstof wordt voorzien door de geïmagineerde gedachtevloeistoffen van zielen.

Bestrijding

Het reeds genoemde verduidelijkt dat het zeer moeilijk is om het proces en de patronen te doorbreken van hen die door deze vorm van magie bevangen zijn geraakt. Verzet van hen die zich hiertegen proberen te richten, heeft dan ook nauwelijks effect. Wie bevangen is, wordt doof voor tegengeluiden en de egregores kunnen pas gestopt worden zodra de gehackte groep uiteenvalt. De tentakels van de



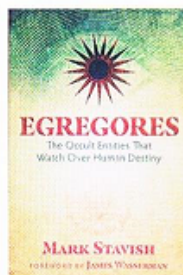
egregores nemen uiteindelijk vanzelf af, maar dat heeft wel kleerscheuren en consequenties tot gevolg, vooral voor diegenen die in de ban waren geraakt van deze entiteiten. De egregores zijn sterfelijk en hebben een beperkte houdbaarheidsduur. Daarom komen oorlogen die in samenwerking met deze krachten ontstaan ook steeds ten einde. Egregores worden net zoals ieder individu geboren, groeien en gaan uiteindelijk dood, met dat verschil dat ze vervolgens na een tijd wel weer tot leven gewekt kunnen worden. Het is daarom vooral belangrijk jezelf te beschermen, zodat je kunt ontsnappen aan de schadelijke suggesties van deze entiteiten en niet bevattelijk wordt voor deze vorm van zwarte magie. De belangrijkste methode daartoe is het jezelf bevrijden van geboden van de kudde en van alles wat je hartstocht verduistert. Dat kan door jezelf te isoleren, zodat je geen herhalende suggesties tot je neemt, die in tijden waarin egregores actief zijn continu overal te horen zijn. Met andere woorden... Zet programmerende berichtgeving uit, ontwijk social media, kijk geen televisie en luister niet naar de radio. Scherm jezelf zoveel mogelijk af om zelfstandig te kunnen blijven denken. Het creëren van magische cirkels die getekend worden met diamant, steenkool of ander vloeistofwerend materiaal, zou volgens de Fransen overigens ook helpen. Demonische energie die van buitenaf wordt ingezet en werkt met vloeistof, krijgt dan geen toegang. Een andere nadrukkelijke waarschuwing is mensen met het boze oog

'Zet programmerende berichtgeving uit, ontwijk social media, kijk geen televisie en luister niet naar de radio'

te vermijden. Blijf daarom uit de buurt van psychopaten, narcisten en zij die het kwaad dienen, waaronder diegenen die steeds over het nieuws blijven roeptoeteren. 'Ze gaan dit doen! Ze gaan dat doen! Kijk, kijk, kijk!'

Een kanker van de ziel

Gedacht zou kunnen worden dat egregores ook voor positieve doelen ingezet kunnen worden. Dat is een onterechte gedachte, omdat het een gevallen, lage astrale kracht is, die altijd werkt op basis van manipulatie. Daar komt nooit iets goeds uit voort. Ze zijn in Franse bronnen dan ook vergeleken met een kanker van de ziel en worden in verhalen 'drinkers van zielen' genoemd. Pierre Mabille (1904-1952), een Franse arts en schrijver, bestudeerde grote kosmische cycli die door momenten van activiteit van deze entiteiten werden afgebakend. Hij bezag deze fasen als eb en vloed en ontdekte dat de ontwikkelingen die binnen religies hebben plaatsgevonden door dergelijke magische acties zijn ingezet. De egregores beschouwde hij als ziektekiemen verspreidende mechanismen, die een onderliggend doel dienen dat met het creëren van nieuwe systemen te maken heeft. Kritiek op Mabille was dat hij nogal abstract bleef in zijn beschrijvingen, maar gezien het laatstgenoemde zou het beter zijn te stellen dat hij een visionair is geweest. •



© Demi H. Quins - www.paganmoonpath.org. Auteur van het boek: *Nehalennia: de geheimen van de lichtkracht ontrafeld* (ISBN 9789403608600). Op www.paravisiemagazine.nl staat een lijstje met de door Demi voor dit artikel geraadpleegde bronnen, waaronder het boek *Egregores* van Mark Stavish.